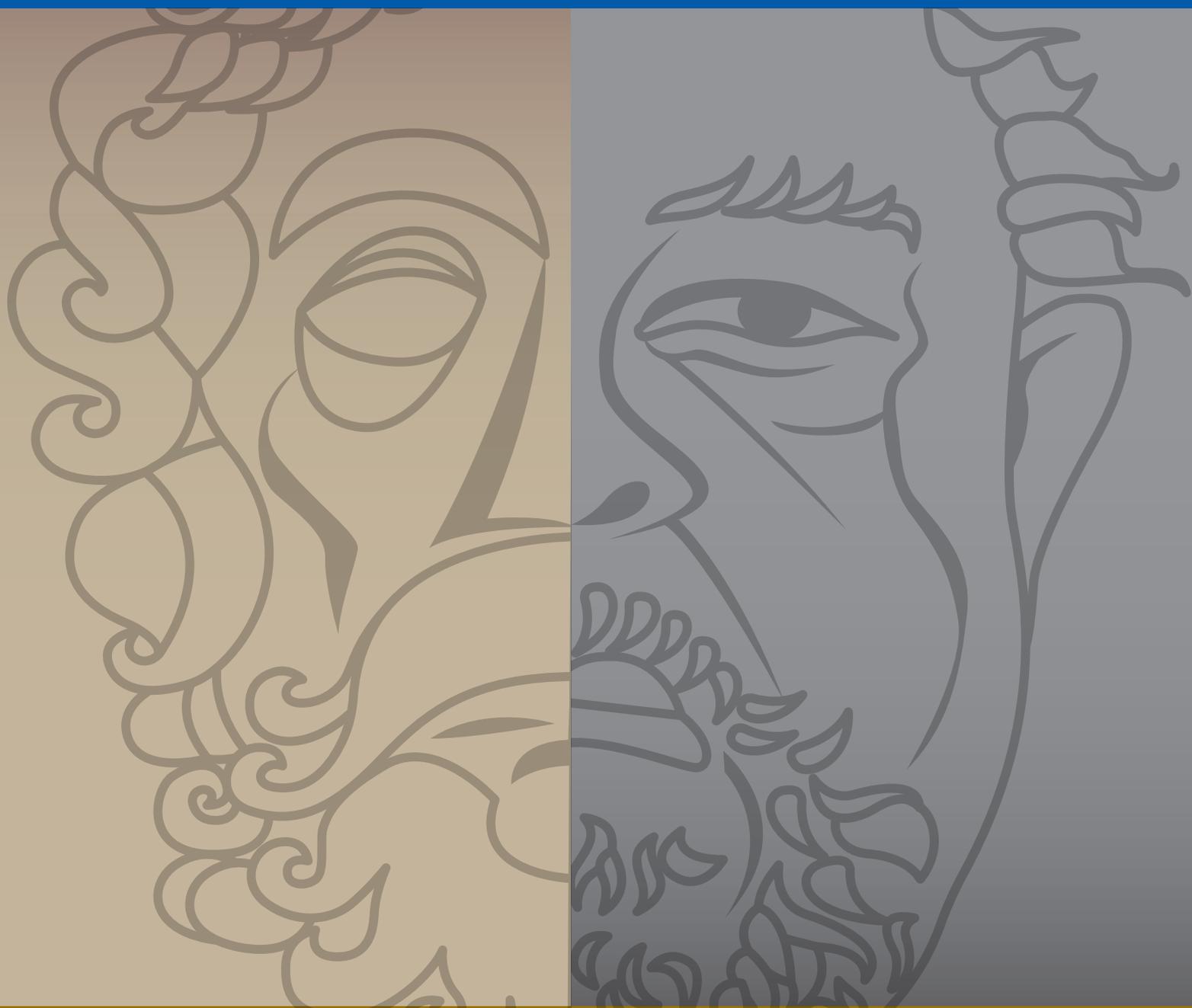


**PREMIO INTERNACIONAL**  
**ALFONSO REYES**



UANL





### HISTORIA Y SIGNIFICADO

En 1972, el crítico literario Francisco Zendejas propuso la creación del Premio Internacional Alfonso Reyes con el fin de homenajear a nuestro escritor, pues la obra del regiomontano universal fue su lectura predilecta. Este lector inveterado la difundió en las escuelas secundarias donde fue maestro de literatura. La devoción que profesó por Reyes quedó de manifiesto en su columna "Multilibros". Reyes, con su acostumbrada cortesía, correspondió con mensajes y cartas breves pero entusiastas donde le agradecía sus opiniones, diálogo que devino en amistad respetuosa y fraterna.

### LA CREACIÓN DEL PREMIO

Zendejas tomó como ejemplo la propuesta que el mismo Reyes le hiciera al morir el poeta Xavier Villaurrutia en 1950: crear un premio con su nombre para enaltecer así la literatura mexicana. A tal propuesta, Reyes contestó: "Sí amigo, gracias, pero debemos esperar a que yo muera. Entonces llevará usted a cabo ese proyecto y en la mente de mis amigos regresaré a la vida".

### EL PREMIO INTERNACIONAL ALFONSO REYES

El deseo de ambos se consumó. El crítico literario del periódico Excélsior fundó el galardón con el fin de estimular la creación, la escritura, y, con ello, dignificar el rostro de nuestro presente. En la historia del Premio Internacional Alfonso Reyes están inscritos grandes poetas, eminentes ensayistas, narradores e investigadores literarios de varios países. El amor a las letras, los afanes por estudiar las corrientes humanísticas, la dedicación invariable de quienes consagran sus capacidades a una disciplina decisiva para descubrir, descifrar y penetrar los enigmas de nuestra expresión, encuentran en este estímulo el reconocimiento a sus empeños.

### GANADORES DEL PREMIO

El primer autor en recibirlo fue Jorge Luis Borges en 1973. A partir de entonces, el Premio Internacional

Alfonso Reyes se ha consolidado como un punto de enlace entre la literatura mexicana y la cultura universal. La lectura de los autores premiados nos permite trazar una historia de conversaciones y encuentros permanentes, una combinación afortunada entre la creación y la reflexión. Entre los ganadores del premio se encuentran:

- Marcel Bataillon (1974)
- Alejo Carpentier (1975)
- André Malraux (1976)
- Jorge Guillén (1977)
- Carlos Fuentes (1979)
- Octavio Paz (1985)
- Adolfo Bioy Casares (1990)
- Juan José Arreola (1995)
- Arturo Uslar Pietri (1998)
- José Emilio Pacheco (2004)
- Mario Vargas Llosa (2010)
- Eduardo Lizalde (2011)
- Ignacio Bosque (2012)
- Fernando del Paso (2013)
- Ida Vitale (2014)

### IMPORTANCIA DEL PREMIO

Desde su instauración, el Premio Internacional Alfonso Reyes es uno de los galardones más prestigiosos en el plano de la literatura mundial, no sólo por llevar el nombre de nuestro regiomontano ilustre, pilar de la literatura mexicana, sino porque, dada la trascendencia de los autores que lo han merecido, su entrega es un referente anual que resignifica el valor de la escritura como esencia del humanismo y el valor de la palabra en tanto concreción del pensamiento.

### CONCLUSIÓN

En cuarenta y un años, el Premio se ha convertido en uno de los reconocimientos más significativos del ámbito literario, pues, siguiendo la trayectoria de nuestro embajador de las letras y la cultura en el mundo, consolida con cada edición su apuesta por el diálogo y el conocimiento, en una era, la nuestra, en la que estos imperativos parecen haber quedado a la zaga.



